

РЪКОВОДСТВО ЗА РАЗРАБОТВАНЕ НА КУРСОВА ЗАДАЧА (ВАРИАНТ 4)

1. АВТОДИДАКТИЧНА ИГРА

Играта се разработва въз основа модификация и комбиниране на елементи от съществуващи игри с правила. За улеснение могат да се използват схемите, описани в темата за семинарни упражнения „Универсални схеми на автодидактични игри“. Разработката трябва да включва:

Име на играта

Възпитателно съдържание: (Знания, умения и способности, които се затвърдяват и развиват чрез играта.)

Брой участници:

Необходими материали: (Изброяват се.)

Ход на играта: (Забележка: Ако е необходимо да се избере водещ, изпълнител на определена роля, или групиране по отбори, да се опише точният начин за определяне на избора: броилка, жребий и т.н.)

Приложение: (Дават се всички необходими за играта печатни материали.)

2. НАРОДНА ИГРА

Избира се народна игра въз основа спомени от детството, наблюдения на свободни игри на открито, книжен или интернет източник. Играта се модифицира и адаптира, така че да бъде подходяща за деца от предучилищна възраст. Разработката трябва да включва:

Име на играта

Възпитателно съдържание: (Знания, умения и способности, които се затвърдяват и развиват чрез играта.)

Ход на играта: (Забележка: Ако е необходимо да се избере водещ, изпълнител на определена роля, или групиране по отбори, да се опише точният начин за определяне на избора: броилка, жребий и т.н.)

Източник: (Посочва се.)

3. УПРАЖНЕНИЕ С ИГРОВ КОМПОНЕНТ ИЛИ ИГРОВО УПРАЖНЕНИЕ (избира се едното)

Активността може да се заимства от методическата литература или да се разработи от студента. След описанието следва да се направи анализ. Разработката трябва да включва:

Име

Материали

Правила

Вид: (УИК или ИК); **игрова задача** (посочва се за ИУ); **дидактична задача** (формулира се); **игрови компоненти** (изброяват се).

4. ПЛАН-КОНСПЕКТ НА ОБУЧАВАЩА АВТОДИДАКТИЧНА ИГРА

Разработката трябва да включва:

Тема

Възрастова група

Цел (Във връзка с развитието на автодидактичната игра.)

Необходими материали

Ход на ситуацията (Психологическа нагласа, съдържателни акценти на беседата, последователност от игри и игроподобни форми, редуващи се с песни и гатанки.)